

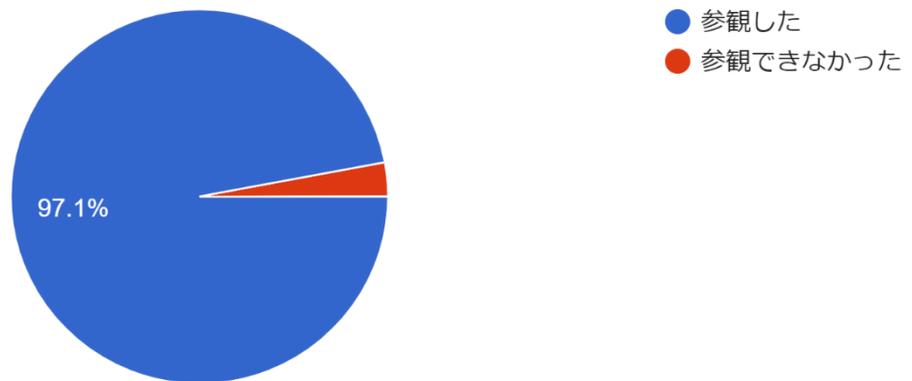
令和5年度「オータムコンサート 保護者アンケート」

- ・ 対象者 甚目寺東小学校 保護者
- ・ 回答数 170件

たくさんの貴重なご意見、ありがとうございました。頂戴しましたご意見を参考に、次年度以降の計画を立案させていただきます。今後とも、本校の教育活動へのご理解とご協力をよろしくお願いいたします。

オータムコンサートをご参観いただけましたか？

170件の回答



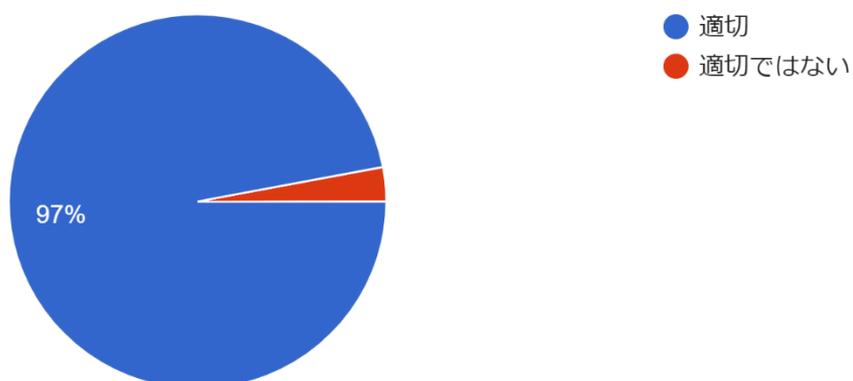
開催時期は適切でしたか？（11月上旬）

170件の回答



各学年のプログラム内容や全体の構成は適切でしたか？

169 件の回答

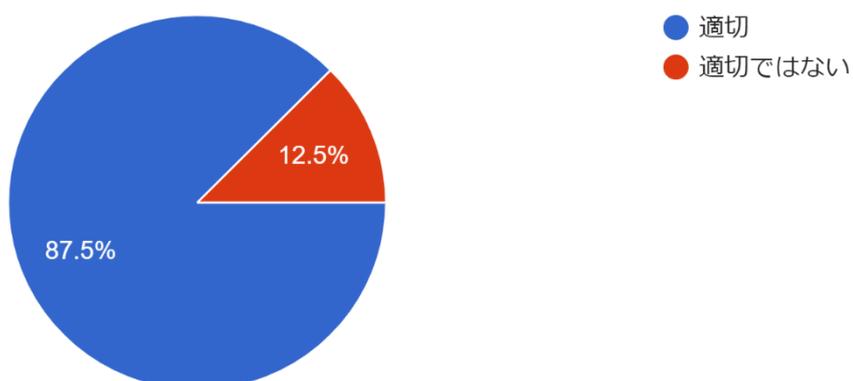


(適切でない理由)

※ 次項の「お気づきのことを聞かせください」の改善点など「実施方法について」「内容について」にまとめて掲載させていただきました。

保護者観覧場所、駐輪場などの会場準備は適切でしたか？

168 件の回答



(適切でない理由)

※ 次項の「お気づきのことを聞かせください」の改善点など「入れ替え制について」「観覧席について」「駐車場について」にまとめて掲載させていただきました。

お気づきのことをお聞かせください。

- ※ 前出の「適切でない理由」も合わせて掲載させていただきました。
- ※ 同じ内容の意見は集約させていただきました。
- ※ 文体を常体に統一させていただきました。

(肯定的意見)

- ・ 保護者席の入れ替わりもスムーズにで、学年別に観覧席で見られるのは有り難かった。
- ・ わかりやすい見取り図があり、立つ場所に丸が打たれていてよかった。
- ・ 1年生、ジャンボリミッキーからスタート！とっても可愛い姿が見られて楽しかった。たくさん練習したようで、よくできていて感動した。移動もあり、近くでも観られてよかった。
- ・ ピアノだけにこだわらず、ギターなども使い、子供の主体性を尊重した企画であり楽しかった。
- ・ 子どもたちがニコニコと楽しそうに、また大きな声で歌ったり踊ったりしていてとても感動したし、パワーをもらった。今年は先生たちの生演奏が聴けてよかった。
- ・ 4年生はスムーズだった。
- ・ 小学校最後のオータムコンサートを、楽しく見させてもらった。6年生「情熱大陸」の鍵盤ハーモニカのソロが圧巻で、子供たちが楽しんで演奏しているように思った。ダンス隊もよかったが、途中保護者席サイドに移動したので、しっかりと見られず残念だった。
- ・ 一生懸命に取り組む姿がとてまかっこよかった。多感な時期になるが、中学生になっても今日のように頑張るって欲しいと思った。それぞれの個性や良さを活かした発表で、学年が丸となり取り組んでいる姿に、子どもたちの成長が見えとても嬉しく思った。
- ・ 毎年素敵な会に感謝。子どもたちがイキイキと楽しそうにしている姿が見られて嬉しい。
- ・ 演奏中横で見守っている先生方が子供と一緒にリズムにのっていて、とても嬉しくホッコリした。
- ・ 子供たちが一生懸命頑張っている姿を見ることが出来てとても感動した。
- ・ 自分の子供の学年も他の学年もとても素敵なハーモニーだった。
- ・ 子供達の一生懸命な姿、閉会式の校長先生のお話に感動した。

(改善点など)

○入れ替え制について

- ・ 割り込み等される保護者の方が多く、早くから並んでも意味がなかった。
- ・ 次の学年の待機場所で並ばずに、勝手に席取りをしている保護者がいて残念だった。
- ・ 待機場所、保護者の導線が曖昧で分かりにくかった。撮影スペースとの柵を突っ切って行く方もいた。
- ・ 出口付近、次の学年の待機場所が混雑していた。職員の誘導があるとよかった。
- ・ 事前に案内されていた座席入れ替わり時間よりも当日は早く入れ替わることがあった。
- ・ 観覧席に行くまでに皆が走って危なかった。一列で並んだほうが良かった。
- ・ 後から走ってきた数人の保護者がバッグや上着を椅子に投げてきて席取りをしていた。
- ・ 一部の保護者が次の発表の学年の知り合いのために前列を譲っていた。
- ・ 自分の子供の学年ではない時も観覧席にずっと座り続けて、完全入れ替えに協力しない保護者が多い。
- ・ 席を取る時に走る。子どもの発表中のおしゃべりなど、観覧者のマナーをよくしたい。
- ・ 一部の保護者のマナーが悪かった。
- ・ 整理券を配る、子供によるくじ引きで番号を決める等、平等に席を座れる様に配慮して欲しい。

○観覧席について

- ・ 前の席の観覧者で見えにくくなる。椅子の位置を交互にずらすような工夫をして欲しい。
- ・ 保護者席の1.2列目だけ子どもの椅子にしたらもっと見やすいのではないか。
- ・ 観覧席の座席の横の間隔をもう少し広げて欲しい。
- ・ 保護者席が近すぎ、撮影などで観覧者が動くと子供が見えなくなる。
- ・ 一番下の段の子供が後ろの席から見えない。壇上での演奏にして欲しい。
- ・ 雛壇より前の楽器も一段高くなると後ろでも観やすい。全体的に高くなると安全面も心配だが…
- ・ 椅子席の保護者の方が手を上げてビデオを撮るとフロアの子供は見づらく、立見席からでもビデオも撮りづらい状況になる。

○駐車場について

- ・ 駐車スペースがあると有り難い。運動場などを駐車場に解放などできたらいいなと感じた。
- ・ 旧甚目寺庁舎の駐車場開放など、駐車場の確保を検討して欲しい。
- ・ 学校周辺への路上駐車、市民病院の駐車場に堂々と駐車している方を何人も見かけ残念だった。
- ・ 雨の日の屋根なしの駐輪場は明らかに混雑する。配慮が欲しかった。
- ・ 自家用車で来校にメールのみの注意喚起では足りない。もう少し厳しく伝えた方が良い。

○実施方法について

- ・ 平日開催だと参加しにくい。オンラインでも観られるようにしていただくとありがたい。
- ・ 他の学年も見なかった。
- ・ 6学年あって大変だが、日程を2日に分ける等、混雑を避けるような対応を検討して欲しい。
- ・ 発表が全て連続していたのが気になった。コロナは収まっているが、子供も保護者も密集していたので、他の感染症の集団感染の心配があった。観覧者はマスク必須でもよいのではないか。

○内容について

- ・ 背の低い子が前の子に隠れて見えなかった。並び方への配慮があるとよかった。
- ・ 発表時間が短く寂しく感じた。曲紹介や各楽器の発表なども含めて20分程あれば見ごたえもある。
- ・ 1年生の音楽があまりの爆音に感じた。音量を少し下げてもいいと思った。
- ・ 合奏の時に踊り担当の子達がいたが、楽器を演奏させた方がいいのではと思った。
- ・ 皆、頑張っていたが、もう少し頑張れたのではないか。もう少し動きや見せ場があるとよい
- ・ 以前は劇などで一人一人のセリフなどもあり成長を感じる事ができた。歌のみでマスクもしており声が出ているのかも分からない。もっと成長を感じられるようなコンサートにして欲しかった。
- ・ コロナ前の様に劇やミュージカルのような創作的な発表会をして欲しい。演劇やダンスをみたい。

○その他

- ・ 名札が無い子への対応についてもう少し配慮が欲しかった。
- ・ ピアニカを正座で弾いていてなんだか可哀想に見えた。
- ・ どこの門から入ってよいのか案内に記載があるとよかった。
- ・ 保護者の記念撮影ができるようにして欲しい。
- ・ 案内や連絡が遅かったし、内容も不十分。保護者から質問しなければ分からないことも多いので、事前に学校から必要なことを発信して欲しい。